

# Never Forgotten

Jeff & Thelma Mills, U.K. (2016)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Skaters Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

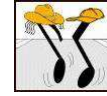
Musique : **Remember Me / James Intveld 104 BPM**

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

Video

**Countrydansemag.com**

Traduction Robert Martineau, 01-10-16



## 1-8 Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 H : PD devant - PG devant

F : PG devant - PD devant

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## 9-16 H : Step, Pivot 1/2 Turn, Chasse To Left, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step.

F : Step, Pivot 1/2 Turn. Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Triple Step.

*Lâcher les mains D, la femme passe sous les bras G*

1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

3&4 H : Chasse PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

*Reprendre les mains D en position Arch, mains D en bas et mains G en haut*

*Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant

F : 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant

*Position Open Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7&8 H : Triple Step, PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step, PG, PD, PG, sur place

## 17-24 H : 1/4 Turn, Together, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn And Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn,  
1/2 Turn And Shuffle Fwd,

*Ne pas lâcher les mains*

1-2 H : 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD à côté du PG

F : 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD

*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*

*Ne pas lâcher les mains*

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

*Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H : PD devant - PG devant

F : 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant L.O.D.

7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

*Main G de l'homme dans main D de la femme*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

## 25-32 H : Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

F : Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Back,

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Les partenaires changent de côté*

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière

**F** : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

*Position Open Double Hand Hold, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**33-40 H** : Rock Step, Triple 1/2 Turn, Side, Step, Shuffle Fwd,

**F** : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

*Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G*

3&4 **H** : Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche L.O.D.

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

*Position Wrap, face à L.O.D. homme derrière la femme*

*Lâcher les mains, les partenaires changent de côté*

5-6 **H** : PD à droite - PG devant

**F** : PG devant - PD devant

*Position Left Open Promenade, face à L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**41-48 H** : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

**F** : Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Side, Together, Shuffle Back,

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

*Lâcher les mains, la femme va se placer derrière l'homme*

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

**F** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

*Face à R.L.O.D. main G de l'homme dans main D de la femme*

5-6 **H** : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG devant

**F** : PG à gauche - PD à côté du PG

*Main G de l'homme dans main D de la femme*

*Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**49-56 H** : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

**F** : Back, 1/2 Turn, Shuffle Fwd. Rock Step, Shuffle 1/2 Turn,

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

1-2 **H** : PG devant - PD devant

**F** : PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

*Position Right Open Promenade, face à L.O.D.*

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

**F** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

*Lâcher les mains*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

**F** : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

*Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.*

**57-64 Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.**

1-2 **H** : Rock du PG devant - Retour sur le PD

**F** : Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 **H** : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

**F** : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Lâcher les mains*

5-6 **H** : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG devant

**F** : 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD devant

*Reprendre la position de départ, face à L.O.D.*

7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**F** : Shuffle PG, PD, PG, en avançant